



Programme

HORS LES MURS

de la maison de la culture / Salle de diffusion de Parc-Extension

L'artiste : Renée Robitaille

Conteuse et auteure reconnue pour son remarquable talent d'interprète, Renée Robitaille a déjà plusieurs publications et spectacles à son compte. Elle œuvre dans ce métier depuis plus de 20 ans.

Sa démarche de conteuse, tout d'abord marquée par le traditionnel, s'oriente depuis ses dernières créations pour public adulte autour du récit de vie et d'une approche résolument contemporaine du conte, avec des histoires sur les mineurs en Abitibi ou les gens du Moyen Nord québécois, qu'ils soient nomades de chantiers ou autochtones souvent déracinés de leurs terres d'origine.

Le projet : Récits de femmes

La démarche artistique de Renée Robitaille est orientée sur la collecte de récits de vie. Dans le projet *Récits de femmes*, l'artiste souhaite explorer l'univers du féminin intime.

L'idée d'écrire sur la féminité et la sexualité a toujours interpellé l'artiste. Au fil des ans, elle a souvent constaté que plusieurs femmes avaient envie de raconter leurs histoires, leurs amours, leurs blessures et leurs parcours de guérison. Le projet *Récits de femmes* a vu le jour en 2014, année où l'auteure a rencontré quinze femmes provenant de sept origines ethniques différentes et âgées entre 27 et 88 ans. Elle a écouté leurs histoires, les a écrits et enregistrés sous forme de capsules audio, avec la complicité de neuf comédiennes qui ont prêté leur voix à ces portraits, pour préserver l'anonymat des témoins. Il en résulte des portraits lumineux, bouleversants et puissants qui s'infiltrent dans nos oreilles et qui se nichent au creux du ventre pour longtemps.

Le projet de médiation culturelle

La conteuse souhaite adapter les récits pour les porter sur la scène et en faire un spectacle. En parallèle, elle désire poursuivre la cueillette de récits auprès de femmes qui ont un grand bagage de vie; des femmes qui ont envie de se rencontrer pour discuter ensemble, en toute légèreté et dans un environnement de confiance, pour partager des anecdotes personnelles. Les sujets abordés tourneront autour des relations avec la mère et la grand-mère, des changements du corps, des règles, du désir, de la grossesse, de la ménopause, etc.

Pour préparer le terrain, nous vous invitons à rencontrer l'artiste en 3 temps, à écouter quelques enregistrements de femmes qui ont participé à ce projet. Le partage se fera dans un cadre volontaire et sans aucune contrainte. Les propos recueillis demeureront toujours confidentiels et des prénoms fictifs seront utilisés lors des spectacles.

1^{ère} rencontre (semaine du 22 octobre) : présentation du projet et échanges

2^{ème} rencontre (semaine du 29 octobre) : explorations théâtre d'ombres et danse, échanges

3^{ème} rencontre (semaine du 5 novembre) : explorations du masque et de la marionnette, écriture

Villeray
Saint-Michel
Parc-Extension

Montréal 

